



Via Guastalla 6/a  
10124 / Torino / Italia  
**www.nopx.it**  
info@nopx.it

## Concorso Internazionale del libro d'artista

**Il Concorso Internazionale del libro d'artista | 2015** è a partecipazione gratuita e tutti i libri presentati saranno inseriti in un archivio online.

L'obiettivo del concorso è quello di promuovere il libro d'artista e di incoraggiare la partecipazione in termini di produzione, esposizione e di incentivo alla ricerca artistica.

### **Novità della terza edizione del concorso**

Il fenomeno del libro d'artista ha conosciuto un boom incredibile negli ultimi dieci anni. Il libro d'artista permette infatti di bypassare i circuiti editoriali tradizionali e, oltre ad offrire immagini da guardare, veicola l'idea del libro come mezzo in sé, come strumento di esplorazione e ricerca artistica.

Poiché questi oggetti sono prodotti in pochissime copie, catturano l'attenzione di molti collezionisti e, andando rapidamente esauriti, vengono percepiti come oggetti fuori portata. È per queste ragioni che abbiamo iniziato a pensare alla possibilità di creare una biblioteca.

Il nostro obiettivo è quello di creare una collezione pubblica dedicata al libro d'artista e all'editoria autoprodotta, in modo che chiunque possa accedere a queste pubblicazioni, senza curarsi del fatto che un'edizione possa essere esaurita. Vogliamo dare visibilità a questi oggetti, farli durare nel tempo e renderli accessibili a tutti.

E' nostra volontà anche proporre una modalità di distribuzione che faccia apprezzare le qualità fisiche dei libri: l'archivio verrà infatti portato a fiere, mostre, festival.

# Regolamento del Concorso

## Art. 1 - Finalità

L'obiettivo del concorso è quello di promuovere libri d'artista, gli album fotografici autoprodotti, le photozines, le fanzine e qualsiasi altro genere di materiale stampato in proprio, oltre che di incoraggiare la partecipazione in termini di produzione, esposizione e di incentivo alla ricerca artistica

Tra tutti i progetti presentati, 15 saranno selezionati dalla giuria e prenderanno parte ad una mostra collettiva presso la galleria NOPX insieme al progetto vincitore (che sarà l'unico prodotto da NOPX).

## Art. 2 - Destinatari

Non sono previste qualifiche particolari in capo agli artisti partecipanti per l'iscrizione al Concorso NOPX|artistbooks. Il Concorso è rivolto a tutti gli artisti o gruppi di artisti, professionisti e non, italiani o stranieri, di età non inferiore ai 18 anni.

## Art. 3 - Tipologia opere ammesse

Ogni artista può partecipare con un solo progetto di libro, a tema libero, di qualsiasi forma e materiale, eseguito con qualsiasi tecnica. I progetti non devono essere già stati premiati in altri concorsi al momento dell'iscrizione.

## Art. 4 - Termini e modalità di partecipazione

I progetti e la documentazione dell'opera dovranno essere inviati dai partecipanti entro e non oltre il **30 aprile 2015**.

### Per partecipare:

- 1\_ scarica il modulo di adesione da [www.nopx.it](http://www.nopx.it), compilalo in ogni sua parte e firmalo
- 2\_ il libro di artista deve essere autoprodotto o di una casa editrice indipendente

## Art.5 - Accettazioni

La partecipazione al concorso comporta per l'artista l'accettazione incondizionata e totale del presente regolamento senza limitazione alcuna mediante la sottoscrizione del modulo di adesione scaricabile dal sito [www.nopx.it](http://www.nopx.it).

I soggetti promotori del concorso potranno revocare o modificare le modalità di esecuzione del concorso medesimo per giusta causa, dandone preventiva comunicazione ai partecipanti.

L'artista dichiara di essere consapevole che l'iscrizione al presente Concorso, qualora incompleta e/o non conforme al presente regolamento, costituisce causa di esclusione automatica dell'artista dal Concorso.

## **Art. 6 - Garanzie**

L'artista garantisce la paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione, riproduzione e sfruttamento economico. L'artista garantisce che l'opera proposta per la partecipazione al Concorso non viola – direttamente o indirettamente – alcun diritto nella titolarità di terzi soggetti e dichiara di essere consapevole che l'opera verrebbe esclusa dal Concorso ove risultasse realizzata in violazione di diritti altrui. L'artista dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso relativamente all'opera.

L'artista s'impegna a tenere i soggetti promotori del Concorso indenni da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da altri concorrenti partecipanti al Concorso e/o da terzi con riferimento alla propria opera, comprese richieste di risarcimento danni, in relazione all'opera e/o alla sua riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento economico.

L'artista dichiara di esimere i soggetti promotori da ogni responsabilità derivante dall'utilizzo che terzi potrebbero fare dei suddetti materiali. L'artista concede a titolo gratuito ai soggetti promotori tutti i diritti di riproduzione e pubblicazione delle immagini opere e dei materiali visivi e testuali inviati per la partecipazione al Concorso, che serviranno, a titolo di esempio, per le attività di ufficio stampa e promozione offline e online e per l'archiviazione delle adesioni.

L'artista concede a titolo gratuito ad ognuno dei soggetti promotori il diritto di utilizzo dell'opera a fini di comunicazione aziendale o di promozione di propri servizi anche per il futuro.

## **Art. 7 - Trattamento dei dati personali**

Gli artisti partecipanti al Concorso dichiarano di essere a conoscenza dell'informativo di cui all'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 relativamente al trattamento dei dati personali, delle informazioni, delle immagini, che vengono acquisiti dai soggetti promotori nell'ambito del presente Concorso per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Concorso, ivi inclusi la realizzazione di eventi espositivi e la pubblicazione sul sito [www.nopx.it](http://www.nopx.it). L'artista iscritto al concorso, autorizza espressamente i soggetti promotori nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. L'artista avrà facoltà di esercitare, riguardo all'esistenza ed al trattamento dei dati personali che li riguarda, i diritti di cui all'art. 7 del citato decreto.

## **Art. 8 - Giuria e selezione vincitori**

La giuria selezionerà 15 artisti per l'esposizione finale. La selezione ed i/il vincitori/e saranno pubblicati sul [www.nopx.it](http://www.nopx.it)

La giuria è così composta:

\_ **Akina Books, Alex Bocchetto and Valentina Abenavoli:** <http://akinabooks.com/>

\_ **Roberto Maria Clemente:** <http://www.bellissimoandthebeast.it/>

\_ **Sergio Zavattieri:** <http://www.sergiozavattieri.com/>

\_ **Roberto Padovano:** <http://www.mclgraphic.it/>

\_ **Gigliola Foschi:** <http://www.photographers.it/free/gigliolafoschi/>

Il giudizio della giuria è insindacabile.

## **Art. 9 - Esposizione**

La mostra sarà curata da Nopx in collaborazione con la giuria.

L'artista dichiara di essere consapevole che rimane piena ed esclusiva facoltà dei soggetti promotori di decidere insindacabilmente in merito all'organizzazione delle mostre e alle relative attività di promozione del Concorso e delle mostre medesime. Eventuali assicurazioni sulle opere nel periodo delle esposizioni e durante i trasporti sono a carico degli artisti.

Fatta salva la buona fede di NOPX nel prendersi cura al meglio delle opere durante le esposizioni, con l'iscrizione gli artisti accettano la propria responsabilità su furti e/o smarrimenti e/o danneggiamenti alle opere concesse per tutto il periodo necessario allo svolgimento del Concorso, spedizione e trasporto compreso.

Solo il progetto vincitore verrà finanziato da NOPX.

La ricerca del budget e la produzione delle altre opere selezionate e non ancora realizzate rimane a carico degli artisti autori delle medesime, che hanno il diritto di utilizzare borse di studio di cui stanno già godendo o di cercare finanziatori. Tutte le opere selezionate potranno essere vendute da NOPX limited edition pics al prezzo che verrà concordato in buona fede coi singoli artisti autori di ciascuna opera.

In caso di vendita delle opere selezionate, il profitto sarà diviso secondo gli accordi stabiliti tra l'artista e NOPX limited edition pics. Il coinvolgimento di terze parti in fase di produzione dell'opera non influenza queste condizioni di vendita, a meno che non vengano fatte dall'artista precise richieste in merito entro e non oltre 15 giorni dall'annuncio degli artisti selezionati.

I soggetti promotori si riservano di discutere e accettare o meno tali richieste.

L'esposizione aprirà al pubblico il giorno dell'inaugurazione in data da definirsi e rimarrà aperta per tutto il periodo stabilito dai soggetti promotori negli orari e nei giorni stabiliti dallo spazio espositivo NOPX limited edition pics a Torino.

La mostra verrà aperta da una festa di inaugurazione a cui verranno invitati gli artisti partecipanti, i membri della giuria, collezionisti, giornalisti, altri professionisti e appassionati dell'arte, amici e umanità varia.

## **Art. 10 - Legge Applicabile e foro competente Contatti**

Il Concorso NOPX artistbooks è regolato dalla legge italiana e qualsiasi controversia relativa al medesimo sarà di esclusiva competenza del Foro di Torino (Italia).